

# In A Honky Tonk

48 count, 2 wall, improver line dance  
1 tag, no restarts



**Choreographie:** [Daniel Trepát](#) (NL) - July 2023

**Musik:** You In A Honky Tonk Randall King

**Video:** <https://www.youtube.com/watch?v=QwlyRz5nlJE>  
<https://www.youtube.com/watch?v=VAmY9-wX6EQ&t=1s>

---

Hinweise: 16 Counts Intro (etwa 11 Sekunden nach Start des Songs)  
In der 3. Wand ist ein 4 Count Tag nach 24 Counts, anschließend von vorne beginnen

## [1 – 8] Rock Step Fwd, Shuffle Back, Rock Step Back, Shuffle Fwd

- 1, 2 Wiegeschritt vorwärts mit rechts – Gewicht wieder auf links
- 3&4 Schritt zurück mit rechts – links neben rechts anschließen - Schritt zurück mit rechts
- 5, 6 Wiegeschritt zurück mit links – Gewicht wieder auf rechts
- 7&8 Schritt vorwärts mit links – rechts neben links anschließen - Schritt vorwärts mit links

## [9 – 16] Step Fwd, ¼ Turn L, Cross Shuffle, Rock Step, Cross Shuffle

- 1, 2 Schritt vorwärts mit rechts – ¼ Drehung links, Gewicht auf links (9 Uhr)
- 3&4 Rechts über links kreuzen – links an rechts heranziehen – rechts über links kreuzen
- 6, 7 Wiegeschritt nach links mit links – Gewicht wieder auf rechts
- 7&8 Links über rechts kreuzen – rechts an links heranziehen – links über rechts kreuzen

## [17 – 24] Modified Rumba Box

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts – links neben rechts anschließen
- 3&4 Schritt zurück mit rechts – links neben rechts anschließen - Schritt zurück mit rechts
- 5, 6 Schritt nach links mit links - rechts neben links anschließen
- 7&8 Schritt vorwärts mit links – rechts neben links anschließen - Schritt vorwärts mit links

## [25 – 32] Step Fwd, ½ Turn R sweep, Hook, Step Fwd, Touch, Step Back, Touch

- 1-3 Schritt vorwärts mit rechts, gestrecktes linkes Bein von hinten nach vorne schwingen und dabei ½ Drehung rechts einleiten – Sweep/Drehung auf 2 Counts beenden (3Uhr)
- 4 Linke Wade vor rechtem Schienbein leicht anheben / kreuzen
- 5, 6 Schritt vorwärts mit links – rechts neben links auftippen
- 7, 8 Schritt zurück mit rechts – links neben rechts auftippen

## [33 – 40] Step Fwd, Point R, Step Fwd, Point L, Jazz Box ¼ Turn L, Cross

- 1, 2 Schritt vorwärts mit links – gestrecktes rechtes Bein rechts auftippen
- 3, 4 Schritt vorwärts mit rechts – gestrecktes linkes Bein links auftippen
- 5, 6 Links über rechts kreuzen – ¼ Drehung links und Schritt zurück mit rechts
- 7, 8 Schritt nach links mit links – rechts über links kreuzen (12 Uhr)

## [41 – 48] Vine ¼ Turn L, Close, ¼ Turn L, Slide & Collect

- 1-4 Schritt nach links mit links – rechts hinter links kreuzen – ¼ Drehung links und Schritt vorwärts mit links – rechts neben links anschließen (9 Uhr)
- 5-8 ¼ Drehung links und großen Schritt nach links mit links – rechts langsam heranziehen (6-8) (6 Uhr)

## Wiederholung bis zum Ende

### TAG In der 3. Wand nach 24 counts

#### [1 – 4] Step Fwd, ¼ Turn R, Point L, Cross, Point R

- 1, 2 Schritt vorwärts mit rechts – ¼ Drehung rechts und gestrecktes linkes Bein links auftippen (12 Uhr)
- 3, 4 Links über rechts kreuzen - gestrecktes rechtes Bein rechts auftippen

Ursprung: [www.copperknob.co.uk](http://www.copperknob.co.uk), übersetzt und überarbeitet von Evi

Diese Tanzbeschreibung wurde nach bestem Wissen und Gewissen übersetzt. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben bitten wir um Entschuldigung. Für Hinweise sind wir dankbar.

[www.GoodTimeFellows.de](http://www.GoodTimeFellows.de)